

Уважаемые родители, вы можете познакомить ребенка с темой: «Мы читаем. Ребёнок и книга»

Книга— это неотъемлемая часть воспитания ребенка. С ее помощью он сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать развитие дальнейших событий того или иного произведения.

Книга-это воспитатель человеческих душ. Малыш растет, а это значит, что каждый день его ждет все больше новых впечатлений, он активно познает мир и совершает множество открытий. Получает все больше разнообразной информации необходимой ему для дальнейшего правильного физического, психического и умственного развития. Новые знания дети получают от окружающих их людей, в первую очередь от родителей, а также из книг.

Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книгу просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным фильмам. Эта печальная реальность должна заставить нас родителей задуматься и попытаться, как- то исправить положение вещей.

С самого маленького возраста малышам нужно читать как можно больше книг. Очень важно, чтобы он полюбил это занятие. Книга может заинтересовать, как мальчишек, так и девчонок, главное найти такой вариант, который понравится ребенку.

Учеными установлено, что ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас. Читая вместе с мамой, ребенок активно развивает воображение и память. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки с раннего детства.

Разнообразие детских книг удивляет, но не всегда радует. Важно помнить, что в любой книге, в том числе и детской, самое главное- содержание.

Пальчиковая гимнастика «Книжки»

Много книжек есть на свете,
*соединяем ладони вместе «книжкой»,
раскрываем и закрываем «книжку»*

Читать их очень любят дети.

Если книги мы прочтем,
То узнаем обо всем.



Про моря и океаны,
Удивительные страны.
Про животных прочитаем
И про космос мы узнаем.

История книги



Наскальная
письменность



Книга из
пергамента



Рукописная
книга



Современная
(электронная)
книга

10-15 тыс.
лет до н.э.

7000 лет
до н.э.

3000 лет
до н.э.

4 век
н.э.

11-15
века н.э.

1564г.

2011г.

Глиняные
таблички



Книга из
папируса



Изобретение
бумаги



Берестяная
книга



Первая печатная
книга на Руси
"Апостол"



Старинные книги

- Привычный нам вид книга начала приобретать тогда, когда для защиты сшитых листов к её корешку стали прикреплять дощечки, которые обтягивали кожей. Книгу застегивали на застёжки.



Книги могут быть разными:

- *по форме*



книга - свиток



стандартная книга



книга с «колесами»



книга-гармошка



книга-коробка



книга с закладками



Электронные книги



- Электронная книга — общее название группы узкоспециализированных компактных планшетных компьютерных устройств, предназначенных для отображения текстовой информации, представленной в электронном виде.
- Электронные книги относят к разновидности планшетных компьютеров. Их появление обусловлено развитием и специализацией планшетных компьютеров вообще. К тому же современные электронные книги часто оборудованы сенсорным экраном и имеют расширенный набор функций.
- Первое устройство узкоспециализированное для чтения электронных документов было разработано компанией DEC в 1996 году

<http://adamofoz.ru>

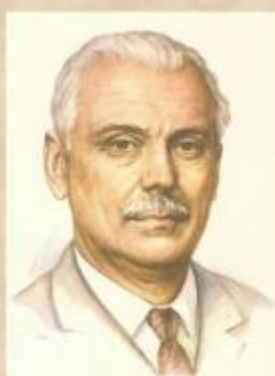
Структура книги

- Обложка
- Суперобложка
- Форзац
- Фронтиспис
- Титульный лист
- Заголовок
- Подзаголовок
- Аннотация
- Предисловие
- Иллюстрация
- Послесловие
- Содержание (или оглавление)



ВИДЫ КНИГ

- Учебники и учебные пособия
- Справочники, словари, энциклопедии
- Научно-познавательные книги
- Художественные книги
- Книги для отдыха и развлечений



Стихи о чтении и книгах

Слава нашей книге детской!
Переплывшей все моря!
И особенно российской –
Начиная с букваря.

(С. Михалков)

Пусть книги друзьями заходят в дома!
Читайте всю жизнь – набирайтесь ума!

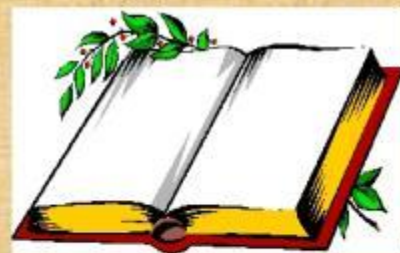
(Ю. Энтин)

Как переулок – каждый книжный ряд.
И весь мой шкаф – чудесный Книгоград...

(Д. Кугультинов)



Пословицы о книге



- Книга твой друг,
без нее как без рук.
- Книга в счастье украшает,
а в несчастье утешает.
- Кто много читает,
тот много знает.
- Книга мала, да ума придала.

Загадки про книги

• Сели на странички
Тридцать три сестрички.
Сели рядом — не молчат,
Нам загадки говорят.

• Если хочешь умным стать,
Нужно много книг читать.
Чтоб найти все книги века,
Приходи в...

• Говорит она беззвучно,
А понятно и не скучно.
Ты беседуй чаще с ней-
Станешь вчетверо умней.

В ней всегда конец хороший,
Добрый молодец пригожий
Бабка- ёжка у окна...
Догадайтесь, кто она? "



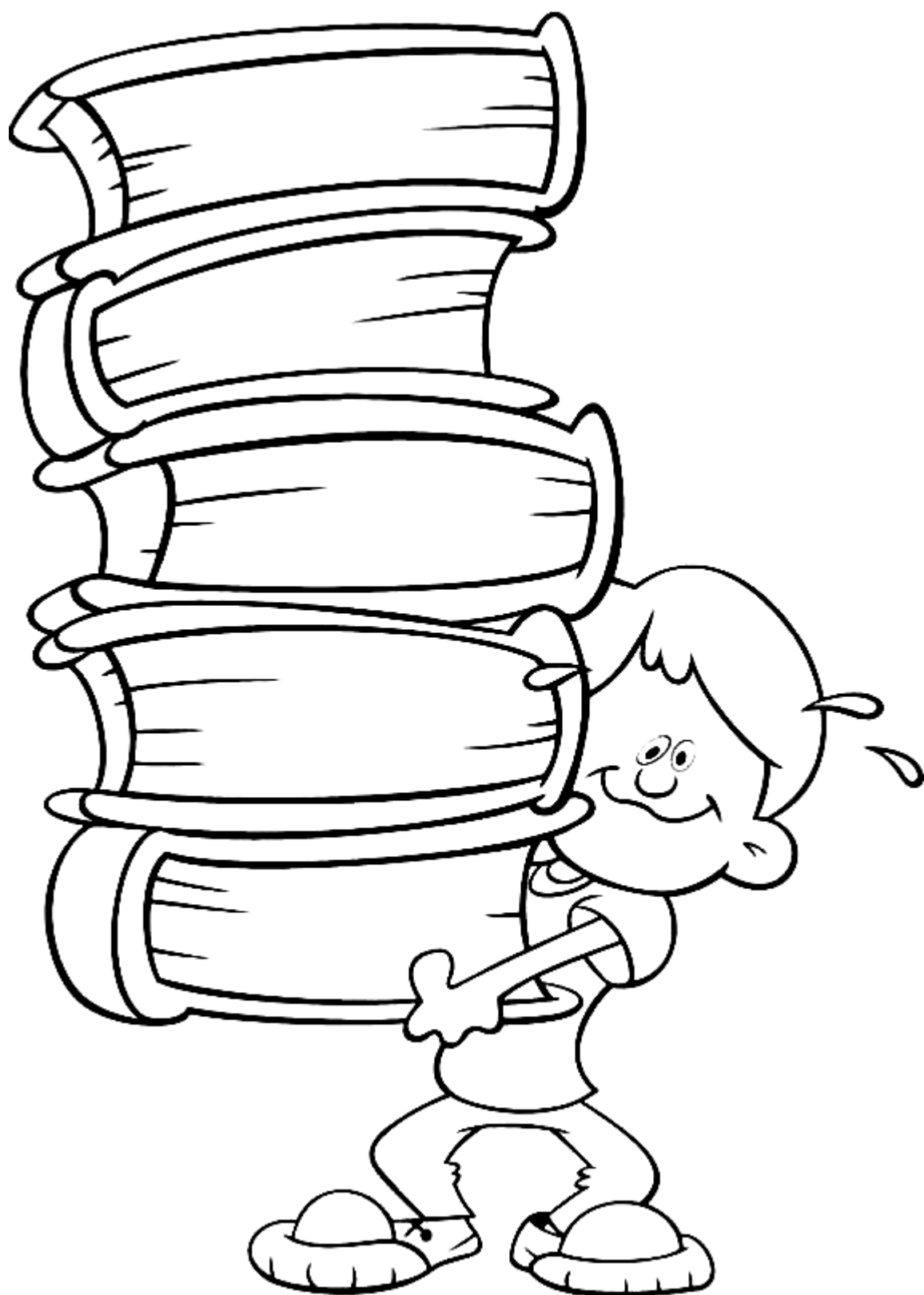
Памятка родителям «Как привить ребенку любовь к чтению?»



- 1. Прививайте ребенку интерес к чтению с раннего детства.
- 2. Покупайте книги, выбирайте книги яркие по оформлению и интересные по содержанию.
- 3. Систематически читайте ребенку. Это сформирует у него привычку ежедневного общения с книгой.
- 4. Обсуждайте прочитанную книгу среди членов своей семьи.
- 5. Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- 6. Если вы читаете ребенку книгу, старайтесь прервать чтение на самом интересном месте.
- 7. Вспоминая с ребенком содержание ранее прочитанного, намеренно его искажайте, чтобы проверить, как он запомнил ранее прочитанный текст.
- 8. Рекомендуйте ребенку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.
- 9. Устраивайте дома дискуссии по прочитанным книгам.
- 10. Покупайте, по возможности, книги любившихся ребенку авторов, оформляйте его личную библиотеку.
- 11. Выявляйте бережное отношение к книге, демонстрируя реликвию своей семьи.
- 12. Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями.







**Так же можно изготовить вместе с ребёнком книжку
самостоятельно!**

Это интересно.***

Самым древним печатным произведением является свиток Дхарани, или сутра. Текст был отпечатан с деревянных клише. Свиток был найден 14 октября 1996 года в фундаменте пагоды Пульгукса в Южной Корее. Было установлено, что сутра была отпечатана не позднее 704 г.н.э.



Первые книги, похожие на современные, появились примерно в I веке нашей эры. Они изготавливались из дерева. На страницы-дощечки наливали расплавленный воск и, пока он был еще мягким, разглаживали его. По застывшему воску писали острой металлической палочкой. Несколько дощечек соединялись шнурком в



книжечку.

Пергамент как материал для книжных страниц еще во II веке до нашей эры использовали в городе Пергаме (Малая Азия). Изготавливался он следующим образом. Телячья или овечья кожа вымачивалась в известковом растворе, сушилась, растягивалась на раме, разглаживалась пемзой, и, наконец, в эту кожу втирался мед. На пергамент для одной толстой книги приходилось забивать целое стадо телят. Затем над книгой по многу месяцев трудились переписчики и переплетчики. Иногда пергамент использовался повторно. Прежний текст смывали молоком или соскребали ножом. На очищенном пергаменте писали новый текст. Так было погублено много старинных, подчас бесценных книг. Способ множественного воспроизведения текстов с гравированных на дереве форм — ксилография, по всей вероятности, был изобретен на Востоке. В Корее, Китае, Японии этот способ использовался уже в VII! веке нашей эры. С конца X века

ксилография в Китае получила широкое распространение. Буддийские тексты издавались таким способом в десятках тысяч экземпляров.

Самой древней книгой на Земле считается так называемый папирус Присса. Он был создан в 3350 году до нашей эры. Эта книга была найдена в одной из пирамид города Фивы. Интересно, что тема папируса Присса весьма актуальна и сегодня. Это так называемый конфликт поколений. Автор самой древней книги жалуется на то, что молодежь невоспитанна, ленива и порочна. Как видим, за пять с лишним тысячелетий ничего не изменилось. Сейчас папирус находится в парижской Национальной библиотеке.



Некоторые книги-свитки были очень длинными. В библиотеке Британского музея хранится папирус Гарриса длиной около 45 метров.

В древней Ассирии выпускали глиняные книги. Страницы их имели формат 32х х32 сантиметра и были толщиной в 2,5 сантиметра — настоящий плоский кирпич. Таких страниц в книге были десятки, а иногда и сотни.

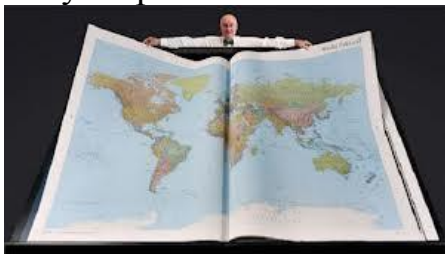


В общественных библиотеках средневековой Европы книги приковывались к полкам цепями. Такие цепи были достаточно длинны для того, чтобы снять книгу с полки и прочитать, но не давали вынести книгу за пределы библиотеки. Эта практика была распространена вплоть до 18 века, что было обусловлено большой ценностью каждого экземпляра книги.



В прошлом книги ставились на полку наоборот: корешком к стене и передним обрезом наружу.

Самая большая книга в мире была представлена на Международной книжной выставке в Гаване. Сборник высказываний известных людей имеет 380 сантиметров в длину и 350 сантиметров в высоту. И ещё одна большая книга на свете находится в одном из голландских музеев Амстердама. Эта книга называется «Сборник морских правил». Высота книги больше роста среднего взрослого человека, ширина — 1 метр, толщина — около полуметра.



Самой тяжелой в мире книгой считается географический атлас, хранящийся в Британском музее, в Лондоне. Атлас имеет в высоту более одного метра и весит 320 килограммов.

Двенадцать самых маленьких книг мира умещаются в одной столовой ложке.



Одна из самых необычных в мире книг — это «Божественная комедия» Данте, написанная на листе бумаги размером 80 на 60 см бенедиктинским монахом Габриэлем Челани. Все 14000 стихов можно легко прочесть невооруженным глазом, а если посмотреть на лист с некоторого расстояния, то видишь красочную карту Италии. На этот труд Челани потратил четыре года.

К издательским курьезам можно отнести создание книг в XVII столетии следующим способом. На страницах буквы не печатались, а вырезались. Под лист с вырезанными контурами букв подкладывалась цветная бумага. Контуры букв получались как бы окрашенными, их можно было читать. Таких книг, созданных невиданно трудоемким способом, дошло до нынешнего времени всего около 25 экземпляров.

Во Франции выходила книга стихов, напечатанная на оберточной бумаге способом «выворотки» — белым по черному. В американском календаре 1934 года январь и февраль были напечатаны на промокательной бумаге, март и апрель — на папиросной, май и июнь — на бумаге для выкуривания комаров, июль и август — на липучке для комаров, сентябрь и октябрь — на копирке для пишущих машинок, ноябрь и декабрь — на фильтровальной бумаге. В разные времена книги печатались на шелке, сатине. Варьировали с материалов и газетные издания. Во Франции выходила газета, напечатанная съедобной типографской краской на тонко раскатанном

тесте. Другая французская газета печаталась на тонкой резине, чтобы ее можно было читать во время купания. В Испании одна из газет имела светящиеся буквы, чтобы читать ее в темноте. В Англии вместо бумаги использовали ткань, и газета после прочтения служила носовым платком.

При быстром чтении глаза устают меньше, но при этом примерно 95% людей читают довольно медленно примерно 200 слов в минуту или 1 страница за 2 минуты в среднем. Дополнительный плюс быстрого чтения в понимании написанного, так как оно составляет примерно 80% тогда как при медленном всего 60%.

Согласно исследованию Йельского университета, три четверти учеников, которые плохо умеют читать в третьем классе, останутся такими в средней школе.

Взрослые, регулярно читающие литературу, более чем в два с половиной раза склонны заниматься волонтерской или благотворительной работой и более чем в полтора раза склонны принимать участие в спортивных мероприятиях.

Лучше всего начинать учить ребенка читать до 6 лет, позже уже будет намного труднее это сделать. Не пропускайте этот момент, так как говорил классик: "Человек который хоть что-то читает, уже знает больше того, кто вообще не читает" или "Любите книгу - источник знаний".